



# دليل الطالب المستجد لكلية الفنون الجميلة والتصميم



**HUE**

HORUS UNIVERSITY — EGYPT



# HUE

HORUS UNIVERSITY – EGYPT



## كلية الفنون الجميلة والتصميم جامعة حورس - مصر 8 ابريل 2024

قرار رئيس الجمهورية رقم 120 لعام 2024  
الموافقة على إضافة كلية الفنون الجميلة والتصميم  
ضمن كليات جامعة حورس- مصر



# مقدمة

تعتبر كلية الفنون الجميلة و التصميم جامعة حورس إضافة إلى منظومة التعليم بقطاع الفنون بجمهورية مصر العربية والذي يقود العمل في جميع المهن والتخصصات والمجالات الحياتية حيث تهدف الكلية إلى إعداد أجيال من المصممين القادرين على الإبداع في شتى المجالات الفنية وربط العمليات الفنية بالتاريخ والمستقبل والأخلاق وذلك في إطار رؤية الكلية ورسالتها وأهدافها وقد روعى في تصميم مقررات البرامج المطروحة الالتزام بمتطلبات لجنة قطاع الفنون والتربية الموسيقية (المعايير) ومعايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم و الاعتماد (NARS National Academic Reference Standards) القومية الأكاديمية القياسية

# الرؤية

أن تكون الكلية مصدرا للإبداع في الفنون و التصميم ،وكيانا فنيا تنويريا ذو دور فاعل في بنية المجتمع المحلى والاقليمى ، وتحتل موقعا مرموقا في بنية الحضارة المعاصرة، وأن تصبح كلية رائدة في الفنون و التصميم في الشرق الاوسط بحلول عام ٢٠٣٠م

# الرسالة

إعداد خريج مبدع متميز ومؤهل اكااديمياً وبحثياً ومهنياً في الفنون و التصميم، وقادر على المنافسة في المجالات الفنية والعلمية والتكنولوجية والإنسانية، ومتوافقا مع المعايير الاكاديمية المحلية والعالمية، وقادرا على تلبية احتياجات البيئة المحلية والاقليمية، وتنمية الحس الجمالى، والتأكيد على أهمية الفنون والتصميم في بنية المجتمع



## الأقسام العلمية لكلية الفنون و التصميم

تضم الكلية اربعة اقسام علمية ، وتُمنح درجة البكالوريوس في الفنون و التصميم في اربعة برامجٍ علميةٍ دراسيةٍ موزعة على النحو التالي

- ١- قسم الديكور : برنامج التصميم والعمارة الداخلية
  - ٢- قسم تصميم و انتاج الاثاث : برنامج تكنولوجيا تصميم و انتاج الاثاث
  - ٣- قسم الجرافيك و الفنون الرقمية : برنامج الجرافيك و الفنون الرقمية
  - ٤- قسم الرسوم و الوسائط المتعددة : برنامج الرسوم المتحركة و الوسائط المتعددة
- يبدأ (التشعب) من المستوى الثانى بعد اجتياز الطالب المستوى الاول – السنة الاعدادية – فى جميع البرامج

## البرامج الدراسية

تمنح جامعة حورس بناءً على طلب مجلس الكلية درجة البكالوريوس فى الفنون الجميلة و التصميم فى الاقسام و البرامج التالية تضم الكلية اربعة اقسام علمية ، وتُمنح درجة البكالوريوس فى الفنون و التصميم فى اربعة برامجٍ علميةٍ دراسيةٍ موزعة على النحو التالي

- ١- قسم الديكور : برنامج التصميم والعمارة الداخلية
- ٢- قسم تصميم و انتاج الاثاث : برنامج تكنولوجيا تصميم و انتاج الاثاث
- ٣- قسم الجرافيك و الفنون الرقمية : برنامج الجرافيك و الفنون الرقمية
- ٤- قسم الرسوم و الوسائط المتعددة : برنامج الرسوم المتحركة و الوسائط المتعددة

# قواعد عامة

## شروط و قواعد القبول

### يشترط لقبول الطالب بالكلية

ان يكون حاصلًا على شهادة الدراسة الثانوية العامة شعبة علمي ( علوم – رياضيات ) و شعبة أدبي أو ما يعادلها من الشهادات العربية والأجنبية التي يعترف بها المجلس الأعلى للجامعات طبقًا لما تحدده وزارة التعليم العالي يتم قبول الطلاب الوافدين الحاصلين على شهادة تعادل الثانوية العامة المصرية ويعترف بها المجلس الأعلى للجامعات

يجوز قبول تحويل الطلاب المقيدون في إحدى كليات الجامعات المصرية أو الأجنبية أو المعاهد العلمية التي تتبع نظام الساعات المعتمدة والمعترف بها من المجلس الأعلى للجامعات بشرط استيفاء الطالب لمتطلبات القبول بالكلية وعمل مقاصة علمية له وتحسب له الساعات المعتمدة التي درسها ونجح فيها طبقًا للمقاصة، على أن يتم القبول بموافقة مجلس الكلية واعتماد رئيس الجامعة

وفي جميع الأحوال تخضع شروط القبول بالكلية للأحكام الواردة في قانون تنظيم الجامعات رقم 49 لسنة 1972 ولائحته التنفيذية ، والقانون رقم (12) لسنة 2009 بشأن الجامعات الخاصة والاهلية ولائحته التنفيذية وكل ما يصدر من المجلس الأعلى للجامعات في هذا الشأن، ولا يتم قيد الطالب إلا عند بدء أي من الفصول الرئيسية فقط (الفصل الدراسي الأول الخريف ، والفصل الدراسي الثاني الربيع

## نظام الدراسة

**لغة الدراسة :** اللغة الإنجليزية ( ولمجلس الكلية الموافقة على تدريس بعض المواد باللغة العربية)

**مدة الدراسة :** مدة الدراسة للطالب المنتظم ١٠ فصول دراسية رئيسية ويجوز ان تقل في حالة الطالب المتفوق والذي يسمح تقديرة تسجيل ساعات معتمدة اكثر من اقرانه طبقا للمادة (١٩) من اللائحة ، وتشتمل السنة الأكاديمية على ثلاثة فصول دراسية كالتالى

الفصل الدراسى الأول " الخريف " : الدراسة لا تقل فيه عن ١٤ أسبوع  
الفصل الدراسى الثانى " الربيع " : الدراسة لا تقل فيه عن ١٤ أسبوع

الفصل الدراسى الصيفى : الدراسة لا تقل فيه عن ٧ أسابيع مكثفة -  
تضاعف عدد الساعات الدراسية الأسبوعية المخصصة لكل مقرر

## نظام الدراسة ومتطلبات الحصول على الدرجة

تتبع الدراسة بالكلية نظام الساعات المعتمدة وللحصول على الدرجة يشترط ما يلى

الإجتياز بنجاح لمقررات مكافئة لعدد ١٤٤ ساعة معتمدة وبمعدل تراكمى لا يقل عن ٢,٠٠

النجاح فى مشروع التخرج

النجاح فى مقررات متطلبات الجامعة ٨ ساعات معتمدة " والتي لا تحسب ضمن ١٤٤ ساعة معتمدة للحصول على درجة البكالوريوس فى الفنون الجميلة والتصميم

ولا ( Pass / Fail ) اجتياز المقررات التى يكون التقييم فيها ناجح / راسب  
تحتسب ضمن المعدل التراكمى، كحقوق الانسان والقضايا المجتمعية ،  
والتدريب الصيفى

# المقررات الدراسية لطلاب المستوى الأول لكلية لفنون الجميلة والتصميم

Courses Index - General Level (1)											Fall Semester (1)		
Course Code	Course Title	Cr. Hrs	No. of Hours/Week			Assessment 100%					Final Exam Hrs	Prerequisites	Course status
			Le t	Ex.	Lab.	Actual Hrs	Year work	Mid Term Exam	Exp./ Oral Exam	Final Exam			
<b>University Requirements</b>													
BAS 012	English Language 1	2	1	2	-	3	40%	20%	-	40%	1	-	**
BAS 325	Societal issues	0	1	-	-	1	-	-	-	100%	1	-	**
<b>Faculty Requirements</b>													
BAS 001	Principles of Design	2	1	2	-	3	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 003	History of the Art of Civilizations	2	2	0	-	2	40%	20%	-	40%	2	-----	**
BAS 005	Principles of Painting	2	1	2	-	3	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 006	Principles of Engineering Drawing 1	2	1	2	-	3	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 031	Principles of Graphic (Letterforms & Typography)	2	1	2	-	3	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 105	Introduction to Interactivity and Media Art	2	1	-	2	3	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 101	2D Digital Visualization Studio-1	2	1	-	2	3	40%	20%	-	40%	3	-----	**
<b>Total</b>		<b>14</b>				<b>24</b>							

Courses Index - General Level (1)											Spring Semester (2)		
Course Code	Course Title	Cr. Hrs	No. of Hours/Week			Assessment 100%					Final Exam Hrs	Prerequisites	Course status
			Le t	Ex.	Lab.	Actual Hrs	Year work	Mid Term Exam	Exp./ Oral Exam	Final Exam			
<b>University Requirements</b>													
BAS 012	English Language 2	2	1	2	-	3	40%	20%	-	40%	1	BAS 012	**
BAS 051	History of Engineering & Technology	2	1	2	-	3	40%	20%	-	40%	1	-----	**
<b>Faculty Requirements</b>													
BAS 002	Principles of Free Drawing	3	1	4	-	5	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 212	Principles of Engineering Drawing 2	3	1	4	-	5	40%	20%	40%	-	6	BAS 006	**
BAS 023	Principles of Scientific Research in English	2	1	2	-	3	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 102	Introduction to Design Culture and Sculpture	2	1	2	-	3	40%	20%	40%	-	6	-----	**
BAS 103	Design Basics: Form & Color	2	1	2	-	3	40%	20%	-	40%	2	-----	**
BAS 104	2D Digital Visualization Studio-2	2	1	-	2	3	40%	20%	-	40%	3	BAS 101	**
<b>Total</b>		<b>14</b>				<b>28</b>							



# HUE

HORUS UNIVERSITY — EGYPT





# HUE

HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

HUE  
HORA UNIVERSITY — EGYPT  
FACULTY OF  
FINE ARTS  
& DESIGN

البرامج الدراسية  
لكلية الفنون الجميلة والتصميم  
جامعة حورس - مصر



HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم



برنامج

برنامج التصميم والعمارة  
الداخلية

Interior Architectuer & Design

## اسم البرنامج : التصميم والعمارة الداخلية

تحدد ملامح برنامج التصميم والعمارة الداخلية في تصميم الحيزات السكنية والحيزات العامة بجميع وظائفه (أدارية – تجارية – تعليمية – علاجية ...) و الحيزات الثقافية و الترفيهية , كما يحدد الملامح والكيفية التي يصاغ عليها الحيز المعماري الداخلى من حيث الوظيفة والشكل وممرات الحركة وتصميم وتوزيع الأثاث، كذلك طرق معالجة الأسطح من أرضيات وحوائط وأسقف واستخدام الخامات واللون والقيم السطحية، بما يتفق مع الوظيفة والعادات والأداء والتحديات

## الأهداف العامة للبرنامج -

- \* بنهاية البرنامج سوف يكون الطالب قادراً على
- 1 تطبيق ما اكتسبه من مهارات عملية في ممارسة مهنته
- 2 وضع خطة زمنية محددة لإنجاز العمل المكلف به
- 3 تحليل معطيات المشروع لتحديد المشكلة وجمع المعلومات اللازمة لمعالجتها
- 4 رصد المشكلات المهنية المختلفة وجمع البيانات اللازمة لمعالجتها
- 5 التواصل الفعال مع الغير والمشاركة في العمل الجماعي
- 6 وضع الحلول التنفيذية الملائمة وفقاً لمعايير عالية الجودة
- 7 استخدام الوسائل التكنولوجية المتطورة لإنجاز تصميمات الفنون التعبيرية
- 8 تطوير الوسائل المعلوماتية لجمع البيانات التي تتطلبها مهام عملة
- 9 تطوير الوسائل المعلوماتية في إنجاز مهام العملية والبحثية في مجال تخصصه بشكل فعال
- 10 وضع الحلول الملائمة وعرضها من خلال الوسائل التكنولوجية المختلفة



HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

# برنامج برنامج تكنولوجيا تصميم وإنتاج الأثاث

## Furniture design and production



## اسم البرنامج : تكنولوجيا تصميم و إنتاج الاثاث

يهدف برنامج تكنولوجيا تصميم وإنتاج الأثاث إلى تخريج مصمم و منتج لشامل منتجات الأثاث مزود بالمعارف والمهارات الذهنية والمهنية التي تؤهله للابتكار والمنافسة في تصميم وإنتاج الأثاث على المستوى المحلي والإقليمي مع القدرة على تقديم بحث علمي مرتبط باحتياجات المجتمع الصناعي مع تقديم خدمات مجتمعية متميزة من خلال التطوير. و إمداد سوق العمل بالمصممين والمصنعين من خريجي كلية الفنون الجميلة و التصميم وتزويدهم بالمهارات السليمة لمواكبة التطور السريع في مجال تصميم وإنتاج الأثاث كما ان الاحتياجات المجتمعية الحالية لسوق العمل واتجاه الدولة نحو الاهتمام بسوق تصميم وإنتاج الأثاث وكذلك فإن تطوير نظام مستويات المهارة المهنية واختباراتها القياسية تعد خطوة أولى نحو إيجاد نظام قومي دائم التطوير وفق احتياجات الاستثمار والتطور التكنولوجي

## الأهداف العامة للبرنامج -

- الابتكار والإبداع في تصميم الأثاث.
- استيعاب العلوم المختلفة والربط بينها في التصميم.
- تصميم وحدات أثاث ذات قيم جمالية ووظيفية.
- الاستغلال الأمثل للموارد المتاحة بما يحقق القدرة التنافسية للمنتج.
- متابعة التغيرات العالمية في تصميم الأثاث.
- تطويع قدراته الشخصية مع متطلبات سوق العمل. في مجال في تصميم الأثاث
- تطبيق مبادئ الإحصاء والتحليل وحسابات تكلفة تنفيذ وحدات أثاث
- إدراك مفاهيم وأساسيات الإدارة والتسويق والعوامل المرتبطة بهما.
- تطبيق مبادئ القوانين والتشريعات المرتبطة بطبيعة العمل.
- إدراك أهمية البيئة والحفاظ عليها.
- تطبيق مفاهيم الجودة وأسس التصنيع.
- استيعاب الثقافات الفنية والجمالية والتفاعل معها.
- العمل في فريق عمل وكذلك القيادة والتفاعل.
- إتباع التفكير والمنهج العلمي في البحث وحل المشكلات.
- التفاعل مع مؤسسات المجتمع المدني و تلبية احتياجاته.
- تنمية المجتمع من خلال النهوض بالحرف اليدوية.
- التواصل الفعال مع الآخرين.
- التعامل الفعال مع مستجدات التكنولوجيا.
- الاستجابة السريعة لحل مشكلة قائمة.



**HUE**

HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم



**برنامج  
الجرافيك و الفنون الرقمية**  
**Graphics & Media Arts**

---



## 1- اسم البرنامج : - برنامج الجرافيك و الفنون الرقمية

ب- معلومات متخصصة :

1- الأهداف العامة للبرنامج :

يبدأ برنامج الرسوم والفنون الرقمية فى المستوى الثانى للدراسة .

ان برنامج الرسوم والفنون الرقمية أحد برامج الفنون و التصميم والذي يسهم بإعداد خريج يتميز بالموهبة الفنية والقدرة التصميمية المتميزة بإنتاج صورة ثابتة أو متحركة.

يعني برنامج الرسوم والفنون الرقمية بكلية

الفنون الجميلة و التصميم الرقمي بدراسة كافة الوسائط الفنية والتقنية الخاصة بتلقي

الفن المرئي بأسلوب مبتكر فني ومستحدث بالمتلقي. حيث يجوب في شتى طرق الوسائط

والطباعة والتصميم بهدف استحداث رسائل فنية للتأثير علي المتلقي و التواصل مع قطاع

كبير من جمهور الفن. وتختلف التقنية طردياً مع نوع الوسيط لتمزج الفن المسطح العام

بالوسائل التكنولوجية الحديثة و أخرى عن طريق الوسائط المتعددة مثل أفلام التحريك ذو

التقنيات المختلفة.



# HUE

HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم



## برنامج

# الرسوم المتحركة والوسائط المتعددة

## Animation and Multimedia

---

## 1 - اسم البرنامج : - برنامج- الرسوم المتحركة و الوسائط المتعددة

2 - يتعلم الطلاب حول وضعيات وحركات الإنسان والحيوان في الرسوم المتحركة، يساعد الرسم القائم على .والتي تعتبر ضرورية لإنشاء شخصيات ديناميكية الملاحظة رسامي الرسوم المتحركة على تنمية اهتمامهم بالتفاصيل والحركة، مما كما أنه يعزز القدرة على التقاط العواطف والتعبيرات بدقة في يعزز جودة عملهم و يمكن.الشخصيات، مما يضيف عمقاً وتعقيداً إلى رؤية الحركات الخاصة بهم الطلاب من إنشاء شخصياتهم ومشاهدتهم المتحركة، مما يسد الفجوة بين النظرية وكيفية استخدام لقطات الحركة الحية لإعادة إنشاء جوهر الحركة .والتطبيق العملي البشرية والحيوانية، مما يوفر فهماً شاملاً لعلم التشريح وعلم وظائف الأعضاء، مما يتيح حركات شخصية أكثر واقعية وديناميكية في الرسوم المتحركة الخاصة بهم

## - الأهداف العامة للبرنامج :

قادر أعلى يكون لآبد أن

- والإبداع في تصميم الرسوم المتحركة و الوسائط المتعددة . الابتكار .
- التصميم في بينها والربط المختلفة العلوم استيعاب
- . ووظيفية جمالية قيم تصميمتصميم الرسوم المتحركة و الوسائط المتعددة ذات
- للمنتج التنافسية القدرة يحقق بما المتاحة للموارد الأمثل الاستغلال
- في تصميم الرسوم المتحركة و الوسائط المتعددة . العالمية التغيرات متابعة
- في مجال في تصميم الرسوم. العمل متطلبات سوق مع الشخصية قدراته تطويع
- المتحركة و الوسائط المتعددة
- بهما المرتبطة والعوامل والتسويق الإدارة وأساسيات مفاهيم إدراك
- العمل بطبيعة المرتبطة والتشريعات القوانين مبادئ تطبيق
- عليها. والحفاظ البيئة أهمية إدراك
- معها. والتفاعل والجمالية الفنية الثقافات استيعاب
- . والتفاعل القيادة وكذلك عمل فريق في العمل
- المشكلات. وحل البحث في العلمي والمنهج التفكير إتباع
- احتياجاته تلبية و المدني المجتمع مؤسسات مع التفاعل
- . الآخرين مع الفعال التواصل
- . التكنولوجيا مستجدات مع الفعال التعامل
- تطوير القدرات الابداعية في الرسوم المتحركة المعاصرة
- المعايير تعطي قياسات للمجتمع الاكاديمي لوصف طبيعة ومميزات برنامج هذه
- وهي تقدم أيضا توقعات .تصميم الرسوم المتحركة و الوسائط المتعددة تكنولوجيا
- عامة للكفاءات والمواصفات والقدرات التي ستطبع الخريج تقديمها بعد اتمام الدراسة
- في البرنامج



HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

HUE  
HORUS UNIVERSITY — EGYPT  
FACULTY OF  
FINE ARTS  
& DESIGN

# الإمكانيات والتجهيزات لكلية الفنون الجميلة والتصميم



HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

# معامل الكمبيوتر Computer Labs





HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

# المدرجات

## Lecture Halls





HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

المراسم

Drawing Rooms







HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

# قاعات الرسم

## Drawing Rooms





HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

# قاعات الرسم الهندسي

Engineering drawing halls





HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

# قاعات المحاضرات

## Lecture Halls





HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

HUE  
HORUS UNIVERSITY — EGYPT  
FACULTY OF  
FINE ARTS  
& DESIGN

# مجالات العمل لأقسام كلية الفنون الجميلة والتصميم



# HUE

HORUS UNIVERSITY – EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

## برنامج التصميم والعمارة الداخلية Interior Architectuer & Design

التصميم والعمارة الداخلية  
تصميم وتخطيط المساحات الداخلية للمنازل والمباني التجارية -  
والمؤسسية

- اختيار وتنسيق الألوان والأنماط والأثاث والإكسسوارات -
- إعداد الرسومات التخطيطية والعروض التقديمية لعملاء -





# HUE

HORUS UNIVERSITY – EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

## برنامج تكنولوجيا تصميم وإنتاج Furniture design and production technology

- تصميم وتطوير وابتكار موديلات جديدة من الأثاث -
- إعداد الرسومات الهندسية والنماذج ثلاثية الأبعاد -
- اختيار المواد الخام والأقمشة والتشطيبات المناسبة -
- متابعة عمليات التصنيع والتركيب -





# HUE

HORUS UNIVERSITY — EGYPT  
كلية الفنون الجميلة والتصميم

## برنامج الجرافيك و الفنون الرقمية Graphics & Media Arts

- تصميم الشعارات والعلامات التجارية -
- إعداد المواد الدعائية والتسويقية (إعلانات، بروشورات، ملصقات) -
- تصميم الواجهات الإلكترونية والمحتوى الرقمي -
- إبداع الرسومات التوضيحية والصور الفوتوغرافية الرقمية -





HORUS UNIVERSITY – EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

# برنامج الرسوم المتحركة و Animation and Multimedia الوسائط المتعددة

- إنشاء مقاطع الفيديو الإعلامية والترفيهية -
- تطوير الرسوم المتحركة ثنائية وثلاثية الأبعاد -
- تصميم الرسومات التفاعلية والمؤثرات البصرية -
- إنتاج محتوى الوسائط المتعددة كالألعاب والتطبيقات وغيرها -







# HUE

HORUS UNIVERSITY — EGYPT

كلية الفنون الجميلة والتصميم

HUE  
FACULTY OF  
FINE ARTS  
& DESIGN

تتمنى لكم كلية الفنون الجميلة والتصميم  
النجاح و التوفيق