

السيرة الذاتية لعضو هيئة التدريس

أ.م.د/ مهرة حامد محمد صقر

أستاذ مساعد التصوير – قائم بعمل رئيس قسم التصوير
كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

المعلومات الأساسية

- أستاذ مساعد ورئيس قسم التصوير بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- تاريخ الميلاد: 1976/5/11
- محل الميلاد: الجيزة
- رقم الهاتف (واتس أب): 01024045108
- البريد الإلكتروني: mohrahsakr@mans.edu.eg msakr@horus.edu.eg

المهام والدرجات الوظيفية الأكاديمية

- مدرس بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة 2015/12/28.
- أستاذ مساعد بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة 2021/5/30.
- أستاذ مساعد بكلية الفنون الجميلة والتصميم جامعة حورس (ندب جزئي) منذ العام الجامعي 2025/2024 .
- مدرس قسم الفنون البصرية - كلية التصميم والفنون – جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية العام الجامعي 2019/2018 وحتى 2020/2019.
- مدرس (ندب جزئي) بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان للتدريس بالدراسات العليا قسم التصوير العام الجامعي 2021/2020.
- مدرس (ندب جزئي) بكلية الزراعة جامعة المنصورة 2021/2020.

المؤهلات العلمية

- درجة الدكتوراه في الفنون الجميلة تخصص التصوير من كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان – 7 يوليو 2019.
- درجة الماجستير في الفنون الجميلة تخصص التصوير من كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان – 17 يوليو 2005.
- دبلوم الدراسات العليا في تكنولوجيا المعلومات تخصص (مالي ميديا) - معهد تكنولوجيا المعلومات ITI - رئاسة مجلس الوزراء – 2002.

- تمهيدي الماجستير في الفنون الجميلة تخصص التصوير من كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان – تقدير جيد جدًا الأولى على شعبة التصوير- 2001.
- دبلوم عام الدراسات العليا في التربية من كلية التربية جامعة حلوان – تقدير جيد جدًا (العاشر) – 2000.
- بكالوريوس كلية الفنون الجميلة من كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان – تقدير جيد جدًا مع مرتبة الشرف-1999.

المناصب الإدارية

- قائم بعمل رئيس قسم التصوير بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - العام الجامعي 2022/2021 ومن العام الجامعي 2025 /2024 إلى الآن.
- قائم بعمل وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - العام الجامعي 2024/2023.
- قائم بعمل وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - العام الجامعي 2023/2022.
- عضو مجلس كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة منذ العام الجامعي 2022/2021 وحتى الآن.
- رئيس لجنة أخلاقيات البحث العلمي بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة اعتبارا من 2020/12/16 وحتى 2022/12/16م.
- مدير إعداد الخطة الدراسية لقسم التصوير من العام الجامعي 2017/2016م وحتى العام الجامعي 2019/2018، والعام الجامعي 2021/2020، والعام الجامعي 2022/2021 ومن العام الجامعي 2025/2024 وحتى الآن.
- منسق قطاع شئون الدراسات العليا والبحوث بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة 2018/2017.
- منسق قسم التصوير من العام الجامعي 2016/2015م وحتى العام الجامعي 2018/2017م، والعام الجامعي 2021/2020م.

مهارات اللغة

- اللغة العربية (اللغة الأم).
- اللغة الإنجليزية (ممتاز) مع خبرة 5 سنوات في الترجمة الإنجليزية/العربية ودرجة (98) في اختبار التوفل الدولي TOEFL iBT.

شهادات ودورات تدريبية في اللغة الإنجليزية

- العديد من الدورات التدريبية في اللغة الإنجليزية من كلية الآداب جامعة حلوان – مصر (1998 إلى 2000).
- دورة اللغة الإنجليزية المتقدمة من كلية الألسن جامعة عين شمس – مصر من (2004/4/24) وحتى (2004/5/30).
- شهادة التوفل المحلي (الورقي) TOEFL ITP بتقدير (570) من أميديست- مصر (2000/4/9).

- شهادة التوفل المحلي (الورقي) TOEFL ITP بتقدير (633) من أميديست- مصر (2004/9/21).
- شهادة التوفل المحلي (الورقي) TOEFL ITP بتقدير (625) من أميديست- مصر (2004/9/21).
- شهادة التوفل المحلي (الورقي) TOEFL ITP بتقدير (633) من أميديست- مصر (2014/12/24).
- شهادة التوفل المحلي (الورقي) TOEFL ITP بتقدير (633) من أميديست- مصر (2014/12/24).
- شهادة التوفل الدولي (عبر شبكة الإنترنت) TOEFL iBT بتقدير (98) من أميديست- مصر (2015/1/10).
- دورة تدريبية في الترجمة الصحفية Newspaper Reporting من العربية إلى الإنجليزية والعكس – مركز تدريب اللغات بالهيئة العامة للاستعلامات - مصر من (2005/9/21) وحتى (2006/1/4).
- دورة تدريبية في الترجمة الوثائقية Documentary Translation من العربية إلى الإنجليزية والعكس – مركز تدريب اللغات بالهيئة العامة للاستعلامات - مصر من (2006/1/11) وحتى (2006/3/15).
- دورة تدريبية في الترجمة القانونية الاقتصادية ووثائق الأمم المتحدة من العربية إلى الإنجليزية والعكس – مركز تدريب اللغات بالهيئة العامة للاستعلامات - مصر من (2006/3/22) وحتى (2006/5/24).
- دورة تدريبية في الترجمة الفورية والتبعية Simultaneous and Consecutive Interpretation من العربية إلى الإنجليزية والعكس – مركز تدريب اللغات بالهيئة العامة للاستعلامات - مصر من (2007/1/15) وحتى (2007/3/22).
- دورة تدريبية لمدة 3 أشهر في
- اللغة الانجليزية للتميز البحثي Research Excellence (96 ساعة ثلاثة أشهر) من معهد اللغة الإنجليزية - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية بتاريخ من (2020/2/2) وحتى (2020/5/5).
- دورة التميز البحثي في برنامج الكفاءة الإنجليزية (96 ساعة)، معهد اللغة الإنجليزية جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، المملكة العربية السعودية، (2020/02/2 - 2020/05 5).
- دورة تدريبية في الترجمة من اللغة العربية وإليها لغير المتخصصين في اللغة الإنجليزية (15 ساعة) - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة منصور - مصر – بتاريخ (4-6 سبتمبر 2022).

شهادات ودورات تدريبية في الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات

- دورة تدريبية في برنامج أدوبي فوتوشوب Adobe Photoshop وبرنامج ستوديو 32 Studio 32 وبرنامج ماك بينت Mac Paint كلية التربية الفنية - جامعة حلوان (1998).
- دورة للإعداد لدبلوم الدراسات العليا في علوم الحاسب في لغة البرمجة C++ والرياضيات البحتة من معهد الإحصاء بجامعة القاهرة بتاريخ (2001).
- المستوى الأول من شهادة Certified Internet Webmaster- CIW من مركز فوجيتسو الدولي للتدريب ICL Fujitsu القاهرة بتاريخ (2002).
- دورة تدريبية في مقدمة لغة البرمجة فيجوال بيسك 6 (Visual Basic 6) من معهد تكنولوجيا المعلومات (ITI) رئاسة مجلس الوزراء بتاريخ (1-13 مارس 2003).

- دورة تدريبية في لغة البرمجة فيجوال بيسك 6 لإعداد قواعد البيانات Visual Basic 6 Database من معهد تكنولوجيا المعلومات (ITI) رئاسة مجلس الوزراء بتاريخ (26 إبريل إلى 8 مايو 2003).
- دورة تدريبية في لغة البرمجة فيجوال بيسك 6 لإعداد التطبيقات Visual Basic 6 Application من معهد تكنولوجيا المعلومات (ITI) رئاسة مجلس الوزراء بتاريخ (2003).
- دورة تدريبية في صيانة الحاسبات Computer Maintenance من معهد تكنولوجيا المعلومات (ITI) رئاسة مجلس الوزراء بتاريخ (22-27 مارس 2003).
- دورة تدريبية في ممارسة تكنولوجيا الإبداع المعرفي من المركز الإقليمي لتكنولوجيا المعلومات وهندسة البرمجيات RITSEC - الزمالك القاهرة بتاريخ (17 إبريل إلى 25 مايو 2006).
- دبلوم متخصص في الكمبيوتر جرافيك Adobe Photoshop CC / Adobe Illustration CC / Adobe InDesign من المركز الثقافي الروسي بالدقي القاهرة من 7 سبتمبر 2014م ولمدة خمسة أشهر.

دورات تدريبية أكاديمية في تنمية مهارات أعضاء هيئة التدريس

- إعداد المعلم الجامعي رقم (142) - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 26 إلى 30 إبريل 2015م.
- نظم الامتحانات وتقييم الطلاب - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - جامعة القاهرة - بتاريخ 18-19 إبريل 2015م.
- إعداد مشروعات البحوث العلمية - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - جامعة القاهرة - بتاريخ 20-22 إبريل 2015م.
- معايير الجودة في العملية التدريسية - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - جامعة القاهرة - بتاريخ 22-23 إبريل 2015م.
- إدارة الفريق البحثي - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - جامعة القاهرة - بتاريخ 2-3 مايو 2015م.
- النشر الدولي للبحوث التنافسية - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - جامعة القاهرة - بتاريخ 6-7 مايو 2015م.
- الإدارة الجامعية - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 3-4 ديسمبر 2017.
- تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 25-26 يوليو 2020.
- استخدام التكنولوجيا في التدريس - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 5-6 أغسطس 2020.
- التخطيط الاستراتيجي - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 8-9 أغسطس 2020.
- إعداد وتصميم الاختبارات الإلكترونية - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 15-16 أغسطس 2020.
- فن القيادة الناجحة - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 29-30 أغسطس 2020.
- محركات البحث العلمي وطرق تصنيف الجامعات - مركز تطوير الأداء الجامعي - جامعة المنصورة - بتاريخ من 21-22 أغسطس 2021.

- محركات البحث العلمي وطرق تصنيف الجامعات (10 ساعات) - مركز تطوير الأداء الجامعي – جامعة المنصورة - بتاريخ من 21-22 نوفمبر 2021.
- التحول الرقمي - مركز تطوير الأداء الجامعي (10 ساعات) – جامعة المنصورة - بتاريخ من 20-21 مارس 2022.
- أخلاقيات البحث العلمي وطرق تصنيف الجامعات (10 ساعات) - مركز تطوير الأداء الجامعي – جامعة المنصورة - بتاريخ من 22-23 مارس 2022.
- أهداف التنمية المستدامة ورؤية مصر (2030) (10 ساعات) - مركز تطوير الأداء الجامعي – جامعة المنصورة - بتاريخ من 17-18 سبتمبر 2023.
- إدارة المراجع وفهرستها إلكترونياً (10 ساعات) - مركز تطوير الأداء الجامعي – جامعة المنصورة - بتاريخ من 27-28 سبتمبر 2025.
- أساسيات التحول الرقمي - مركز تطوير الأداء الجامعي – جامعة المنصورة – الفترة من 9/2025 (دورة معادلة 1).
- أساسيات التحول الرقمي - مركز تطوير الأداء الجامعي – جامعة المنصورة – الفترة من 9/2025 (دورة معادلة 2).
- ورشة عمل بعنوان: "أدوات التفكير الإبتكاري" الورشة ضمن فعاليات "هكاثون التعليم الإلكتروني .. الابتكار في التعليم الرقمي ورؤية 2030م" - مركز الأبحاث - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية – بتاريخ 6 مارس 2019.
- ورشة عمل بعنوان: "The use of Machine Translation in writing Classes" المحاضر: أ. منى المسعود تحت رعاية عمادة البحث العلمي بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن - مركز الأبحاث بكلية اللغات – جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية – بتاريخ 20 مارس 2019.
- ندوة تحت رعاية مركز التميز للتعليم والتعلم The Center of Excellence for Teaching And learning بعنوان: Developing Teaching & and Research Skills for University Professors and Lecturers ألقمتها البروفيسور الأمريكية Jennefer Keene - مركز الأبحاث بكلية اللغات – جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية – بتاريخ 2019/3/24.
- دورة تدريبية بعنوان "كيفية الدخول والبحث في قواعد معلومات المكتبة الرقمية السعودية" عمادة شئون المكتبات - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية بتاريخ 2019/9/17.
- ورشة تدريبية بعنوان "آلية إعداد توصيف وتقرير المقرر على نماذج الهيئة 2018م" أقامتها الدكتورة/ سلوى رشدي صالح عضوهيئة التدريس بقسم التربية الخاصة بكلية التربية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن - المكتبة المركزية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية بتاريخ 17 نوفمبر 2019.

الجوائز وشهادات التقدير

- الجائزة الثانية في جائزة المعرض السنوي لجامعة حلوان، جامعة حلوان، 1999.
- جائزة التشجيع في المعرض السنوي للمجلس الأعلى للشباب والرياضة – مصر 1999.

- شهادة تقدير للأداء المتميز في كنفترول امتحانات المستوى الثاني، ولجنة مراجعة امتحانات المستوى الأول، كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، 2016.
- شهادة تقدير للجهد المبذول في مراجعة بنوك أسئلة الامتحانات وإكمال مهام لجنة الامتحانات والتقييم لنهاية الفصل الدراسي، كلية الفنون والتصاميم، جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، الفصل الدراسي الأول 2020/2019.
- شهادة تقدير من قسم التعليم الإلكتروني للجهد المبذول في نجاح التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد، كلية الفنون والتصاميم جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، العام الأكاديمي 2020/2019 الفصل الدراسي الثاني.
- شهادة تقدير للجهد المبذول في ورشة "تأثيرات الألوان"، عمادة السنة التحضيرية بكلية الفنون والتصاميم بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن المملكة العربية السعودية عام 2020.
- شهادة للتميز في أداء مهام لجان القسم، كلية الفنون والتصاميم، جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، العام الجامعي 2020/2019.
- شهادة تكريم للمشاركة بالمعرض التشكيلي لأعضاء الهيئات التدريسية بكليات الفنون الجميلة العربية بعنوان "رؤى تشكيلية 2" تحت إشراف جمعية كليات الفنون الجميلة باتحاد الجامعات العربية بالتعاون مع جامعة الزرقاء بالأردن - جمعية كليات الفنون الجميلة باتحاد الجامعات العربية بالتعاون مع جامعة الزرقاء بالأردن - 2021/5/25.
- شهادة تقدير للمشاركة الفعالة في اللجنة المنظمة للملتقى الفني الأول لشباب كليات الفنون الجميلة بالجامعات المصرية - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - بتاريخ 12-17 يناير 2022.
- شهادة شكر وتقدير للجهد الفعال في رئاسة كنفترول المستوى الأول الفصل الدراسي الأول - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - 2022/2021.
- شهادة شكر وتقدير للجهد الفعال في رئاسة كنفترول المستوى الأول الفصل الدراسي الثاني - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - 2022/2021.
- درع شئون الطلاب - مجلس شئون التعليم والطلاب - جامعة المنصورة 2024/8/2.
- شهادة تقدير للجهد المبذول في إعداد لائحة البكالوريوس بنظام الساعات المعتمدة 144 ساعة معتمدة 2025.

عضوية النقابات والهيئات

- عضو عامل نقابة الفنانين التشكيليين - منذ 2000م.
- عضو نقابة العامة للصحافة والطباعة والإعلام - من 2003م وحتى 2015م.
- عضو مؤسس بجمعية المعرفة من أجل التنمية - 8 أغسطس 2006م.

رئاسة وعضوية اللجان

- رئيس لجنة معيار الحوكمة جائزة التميز الحكومي بالجامعات المصرية - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة – يناير 2025.
- نائب رئيس لجنة تعديلات لائحة البكالوريوس بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة – مايو 2024.
- عضو لجنة المعارض لاحتفالية جامعة المنصورة باليوبيل الذهبي - جامعة المنصورة - قرار رئيس الجامعة رقم (3815) بتاريخ 2021/8/30م.
- عضو لجنة المكتبات الجامعية – كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة – العام الجامعي 2017/2016 والعام الجامعي 2025/2024.
- نائب قومسيير المعرض الطلابي الثاني (الخطوة الأولى 2) - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة -30 مايو وحتى 6 يونيو 2016م.
- نائب قومسيير معرض "رؤى" لطلاب وأعضاء هيئة التدريس بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة من 4 يناير 2017م إلى 10 يناير 2017م - قاعة ابن لقمان بمتحف المنصورة - وقصر ثقافة المنصورة.
- قومسيير المعرض الطلابي الثالث (الخطوة الأولى 3) - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة من 22 إلى 29 مايو 2017م.
- عضو مجلس إدارة مركز الخدمة العامة العام الجامعي 2016/2015 - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- عضو مجلس إدارة صندوق التكافل الاجتماعي - قرار رقم (72) بتاريخ 2016/1/23 العام الجامعي 2016/2015م كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- رئاسة وعضوية لجان تحكيم العديد من المسابقات الفنية بجامعة المنصورة العام الجامعي 2017/2016م والعام الجامعي 2018/2017م - جامعة المنصورة.
- عضو لجنة تحكيم مبادرة حياة كريمة قرية جميلة بمحافظة الدقهلية - قرار نائب رئيس جامعة المنصورة رقم (206) بتاريخ 2021/11/25 - جامعة المنصورة.
- رئيس انتخابات الاتحادات الطلابية - قرار الكلية (61) بتاريخ 2017/11/28 - العام الجامعي 2018/2017م - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- رئيس انتخابات الاتحادات الطلابية - قرار الكلية (54) بتاريخ 2018/10/29 - العام الجامعي 2019/2018م كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- رئيس انتخابات الاتحادات الطلابية - قرار الكلية (69) بتاريخ 2020/12/8 - العام الجامعي 2021/2020م - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- عضو لجنة تحكيم الطالب المثالي - العام الجامعي 2021/2020م - العام الجامعي 2022/2021م - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- عضو لجنة إدارة الأزمات التعليمية بالكلية - قرار رقم (170) بتاريخ 2020/10/26م - العام الجامعي 2021/2020م كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.

- عضولجنة تحكيم مهرجان إبداع (الدورة التاسعة) لوزارة الشباب والرياضة على مستوى الجامعات - العام الجامعي 2021/2020م وحتى الآن - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- عضولجنة تحكيم مهرجان المنصورة الرقمي الثالث للمواهب - قرار رئيس جامعة المنصورة رقم (508) بتاريخ 2022/10/18 - جامعة المنصورة.
- عضولجنة تحكيم المعرض العلمي والفني المصاحب لمعرض جامعة المنصورة للكتاب في دورته الحادية عشرة 2022/11/27 - جامعة المنصورة.
- رئيس لجنة سيرالختبارات العام الجامعي 1440/1439 هـ والعام الجامعي 1441/1440 هـ الموافق العام الجامعي 2019/2018م والعام الجامعي 2020/2019م - قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون - جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- عضولجنة البرنامج الأكاديمي العام الجامعي 1440/1439 هـ والعام الجامعي 1441/1440 هـ الموافق العام الجامعي 2019/2018م والعام الجامعي 2020/2019م - قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون - جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- عضولجنة الاختبارات والتقويم العام الجامعي 1440/1439 هـ والعام الجامعي 1441/1440 هـ الموافق العام الجامعي 2019/2018م والعام الجامعي 2020/2019م - قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون - جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن بالمملكة العربية السعودية.

الخبرات التدريسية

أولاً: مقررات بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

1. مبادئ التصوير (ت172) - إعدادي عام - المستوى الأول.
2. رسم ونحت (ك121) - إعدادي عمارة - المستوى الأول عمارة.
3. تصوير 1 (ت221) - المستوى الثاني تصوير.
4. تصوير 2 (ت222) - المستوى الثاني تصوير.
5. تصوير 3 (ت ص 321) - المستوى الثالث تصوير.
6. تصوير 5 (ت ص 321) - المستوى الرابع تصوير.
7. تصوير 6 (ت ص 422) - المستوى الرابع تصوير.
8. تصوير 7 (ت ص 521) - المستوى الخامس تصوير.
9. رسم 1 (ت 211) - المستوى الثاني تصوير.
10. رسم 1 (ج 221) - المستوى الثاني نحت.
11. رسم 2 (ج 222) - المستوى الثاني نحت.
12. رسم 3 (ت ص 311) - المستوى الثالث تصوير.
13. رسم 4 (ت ص 312) - المستوى الثالث تصوير.

14. منظورفي (ت 261) – المستوى الثاني تصوير/نحت.
15. أسس التصميم (ت241) – المستوى الثاني تصوير.
16. نظريات اللون (ت252) – المستوى الثاني تصوير.
17. الرسم الرقمي (ت ص 351) – المستوى الثالث تصوير.
18. التصوير الرقمي (ت ص 342) – المستوى الثالث تصوير.
19. فنون رقمية مستحدثة مقرر(مقرر اختياري) (ت خ 7) قسم التصوير.
20. تاريخ فن التصوير البدائي والقديم والعصور الوسطى وعصر النهضة (ت ص 371) – المستوى الثالث تصوير.
21. تكنولوجيا خامات وطرق التصوير 1 (ت ص 361) – المستوى الثالث تصوير.
22. الرسم التحليلي 1 (ن م 321) – المستوى الثالث نحت ميداني.
23. التذوق الموسيقى (د ف 362) – المستوى الثالث ديكور فنون تعبيرية.
24. التصوير بالوسائط المتعددة 1 (ت ص 441) - المستوى الرابع تصوير.
25. دراسة مشروع التخرج (ت ص 551) – المستوى الخامس تصوير.
26. مشروع التخرج (ت ص 512) – المستوى الخامس تصوير.
27. تاريخ فن التصوير الحديث والمعاصر (ت ص 572) – المستوى الخامس تصوير.
28. النقد وعلم الجمال (ك 511) – المستوى الخامس التصوير – الجر افيك – النحت.
29. الإشراف على التدريب الصيفي لطلاب قسم التصوير شعبة التصوير.

ثانياً: مقررات بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن – المملكة العربية السعودية

1. تكوين (دخل 122ت) - السنة الأولى (التأسيسية) المستوى الأول.
2. (استوديو) مدخل إلى الفنون البصرية ومدخل إلى تصميم الأزياء والنسيج (تان 121ت) - السنة الأولى (التأسيسية) – المستوى الأول.
3. الرسم (فن 121ت) - السنة الأولى (التأسيسية) – المستوى الأول.
4. تنسيق وإدارة المعارض (فن 431 ت) إجباري قسم واختياري كلية – المستوى السابع.
5. مفاهيم وقضايا في الفن (فن 415 ت) - مقرر اختياري - بداية من المستوى السادس جميع الأقسام (فنون بصرية – ديكور – أزياء – جر افيك).

ثالثاً: مقررات بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة)

1. تجارب في الفنون الرقمية تصرح 8308 (تصوير جداري) مقرر اختياري دراسات عليا - مرحلة دكتوراة التصوير الجداري.
2. تجارب في الفنون الرقمية تصرحت 8308 (تصوير عام) مقرر اختياري دراسات عليا - مرحلة دكتوراة التصوير.

رابعاً: مقررات بكلية الزراعة جامعة المنصورة

1. دراسة اللون والضوء (Veg 321 2) - البرنامج النوعي تنسيق الحدائق والمسطحات الخضراء - قسم الخضروالزينة - المستوى الثالث.

خامساً: مقررات بكلية الفنون الجميلة والتصميم جامعة حورس

1. مبادئ الرسم (BAS 002) (باللغة الإنجليزية) - إعدادي عام المستوى الأول.
2. مبادئ التصوير (BAS 005) (باللغة الإنجليزية) - إعدادي عام المستوى الأول.
3. لغة انجليزية 2 (BAS 012) English Language 2 - إعدادي عام المستوى الأول.
4. رسم 2 (INTR 212) Drawing 2 - قسم العمارة الداخلية والتصميم المستوى الثاني.

مهام الجودة والاعتماد الأكاديمي

- الإشراف على إعداد توصيف وتقارير المقررات الدراسية وملفات المقررات مع منسق الجودة بالقسم كرئيس لقسم التصوير 2025/2024 وحتى الآن .
- إعداد الرؤية والرسالة والأهداف ومواصفات الخريج الخاصة ببرنامجي التصوير والتصوير الجداري وقسم التصوير - العام الجامعي 2025/2024.
- إعداد استراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم لقسم التصوير العام الجامعي 2025/2024.
- إعداد نواتج التعلم المستهدفة لبرنامجي التصوير والتصوير الجداري - العام الجامعي 2025/2024.
- إعداد مصفوفة المعايير من نواتج التعليم المستهدفة للبرنامج لبرنامجي التصوير والتصوير الجداري - العام الجامعي 2025/2024.
- إعداد مصفوفة المقررات الدراسية مع نواتج التعلم المستهدفة لبرنامجي التصوير والتصوير الجداري - العام الجامعي 2025/2024.
- مراجعة توصيف برنامج التصوير وتوصيف برنامج التصوير الجداري - العام الجامعي 2025/2024 - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- إعداد توصيف المقرر للعديد من المقررات بقسم التصوير منذ العام الجامعي 2016/2015 وحتى العام الجامعي الحالي كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- مراجعة ترجمة التقرير السنوي للبرنامج الأكاديمي للعام الجامعي 1439/1438 م الموافق 1440/1439 م 2019/2018 م - قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- مراجعة النسخة العربية والانجليزية لتوصيف برنامج التصوير التشكيلي والطباعة نموذج 2015 م العام الجامعي 1440/1439 الموافق 2019/2018 م - قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- مراجعة النسخة العربية والانجليزية لتوصيف برنامج الفنون البصرية نموذج 2017 م العام الجامعي 1441/1440 هـ الموافق 2020/2019 م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- مراجعة توصيف مقرر الرسم فنن 121 ت نموذج 2017 م العام الجامعي 1441/1440 هـ الموافق 2020/2019 م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.

- مراجعة توصيف مقرر التصوير التشكيلي فنن 241 ت نموذج 2017م العام الجامعي 1441/1440هـ الموافق 2020/2019م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- تعديل ونقل توصيف مقرر الرسم فنن 121 ت على نموذج 2018م لهيئة التقويم والاعتماد الأكاديمي بالسعودية مع مراجعة نواتج تعلم المقرر بما يتناسب مع مخرجات البرنامج الأكاديمي 1441/1440هـ الموافق 2020/2019م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- تعديل ونقل توصيف مقرر تنسيق وإدارة المعارض فنن 431 ت على نموذج 2018م لهيئة التقويم والاعتماد الأكاديمي بالسعودية مع مراجعة نواتج تعلم المقرر بما يتناسب مع مخرجات البرنامج الأكاديمي 1441/1440هـ الموافق 2020/2019م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- عمل مقارنات مرجعية دولية لنسبة الحاصلين على درجتي الماجستير والدكتوراه القائمين بالتدريس في برامج مشابهة لبرنامج الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن 1441/1440هـ الموافق 2020/2019م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- إعداد روبريك (معايير وقواعد التقويم) ومؤشرات الأداء الخاصة بمخرج (التواصل الفعال) من نواتج تعلم برنامج الفنون البصرية وفق مجالات مخرجات التعلم ضمن مؤهلات الإطار الوطني السعودي الجديد 1441/1440هـ الموافق 2020/2019م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- مراجعة ونقل توصيف البرنامج الأكاديمي للفنون البصرية على نموذج 2018م لهيئة التقويم والاعتماد الأكاديمي بالسعودية باللغة العربية مع تعديل رسالة وأهداف ومخرجات تعلم البرنامج ضمن مؤهلات الإطار الوطني السعودي الجديد 1441/1440هـ الموافق 2020/2019م قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.
- إعداد تقرير مرجعي دولي لمجلس قسم الفنون البصرية رقم (6) الموافق الإثنين 1441/3/28هـ بمسميات درجة البكالوريوس في كليات مناظرة لكلية التصميم والفنون قسم الفنون البصرية 1441/1440هـ الموافق 2020/2019م - قسم الفنون البصرية بكلية التصميم والفنون جامعة الأميرة نورة عبد الرحمن بالمملكة العربية السعودية.

الاهتمامات البحثية

- الرسم والتصوير الرقمي.
- الوسائط الجديدة.

- قضايا الفنون الجميلة وفن التصوير المعاصر وأهم الاتجاهات الجديدة.
- التكنولوجيا والإبداع.
- التصنيف المعاصر للفنون.

المشاركة في المجلات العلمية

- عضوية تحرير المجلة العلمية لكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة – المنصورة-مصر.

النشر في العديد من المجلات العلمية مثل:

- المجلة العلمية لكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة) – القاهرة- مصر.
- المجلة العلمية Arte Individuo y Sociedad لجامعة UCM مدريد – أسبانيا.
- المجلة العلمية لكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط – دمياط – مصر.
- المجلة العلمية لكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة – المنصورة – مصر.
- المجلة العلمية للجمعية الإسلامية للحضارة والفنون الإسلامية – مصر.
- المجلة العلمية لكلية الفنون الجميلة جامعة جنوب الوادي – الأقصر – مصر.

المشاركة في المؤتمرات العلمية

- دورالمتاحف في تعليم الفنون بين أمس واليوم - المؤتمر العلى الرابع بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة) بعنوان: (تطوير تعليم الفنون الجميلة في مواجهة العولمة) من 1 إلى 3 إبريل 2003م.
- إشكالية الحفاظ على التراث الفني الرقمي - المؤتمر الدولي الثالث لكلية الفنون الجميلة جامعة جنوب الوادي بعنوان: (الفن والهوية بين التراث والمعاصرة) من 23-25 إبريل 2017م.
- الرقمنة كمنصة مفتوحة لعرض وتداول أعمال فن التصوير- المؤتمر الدولي الرابع لكلية الفنون الجميلة جامعة جنوب الوادي بعنوان: (الفنون البصرية بين إشكالية الحداثة والهوية) - من 22-24 يناير 2018م.
- **Establishing a Modern Undergraduate Program for Digital Painting and New Media in the Faculties of Fine Arts in Egypt** – مجلة الفنون والعمارة للدراسات البحثية JAARS لكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة) - المؤتمر الدولي الثامن لكلية الفنون الجميلة خلال الفترة من 13 - 15 ديسمبر 2021 – النشر في عدد خاص الربيع الأول من 2022 .
- تقنيات حديثة لإثبات ملكية العمل الفني الرقمي - مجلة الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية (عدد خاص) بنشر بحوث المؤتمر السابع التراث والسياحة والفنون الواقع والمأمول 28-31 أكتوبر 2020م.
- المشاركة في تنظيم المؤتمر الدولي الأول لكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة تحت عنوان: التكامل بين الإبداع والتكنولوجيا والابتكار في الفترة من 6-7 يوليو 2025 كعضو في اللجنة الإعلامية.

النشر الدولي Q1

- Role of Arabian female plastic artists in the art market: A comparative analysis study on selected samples of Arab countries دور الفنانات التشكيليات العربيات في سوق تداول الأعمال الفنية: دراسة تحليلية مقارنة لعينة مختارة من البلدان العربية - المجلة العلمية الأسبانية Arte Individuo y Sociedad - المجلد 32 - العدد الرابع - أكتوبر ديسمبر 2020م جامعة UCM مدريد أسبانيا.

أبحاث منشورة

- نشر عدد من أعمالى الفنية فى موسوعة "الفنانين الدوليين المعاصرين" المجلد الخامس International Contemporary Artists Volume 5 - 2011م - الناشر ICA Publishing نيويورك الولايات المتحدة الأمريكية.
- جدلية تصنيف فنون الوسائط الرقمية الجديدة فى الواقع المعاصر - مجلة الفنون والعلوم التطبيقية - المجلد الخامس العدد الثاني إبريل 2018 - كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط.
- تأثير الفراشة: الحركة ما بين قوانين نيوتن الحتمية ونظرية الفوضى فى أعمال تصويرية من فن "الفراكتال" الرقمية المعاصر - مجلة الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية - المجلد السابع العدد 35 - سبتمبر 2022 .
- إشكالية أصالة أعمال التصوير المعاصر فى ظل انتشار التقنيات الرقمية الحديثة (دراسة تحليلية) - مجلة الفنون والعمارة كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - المجلد الأول العدد الرابع سبتمبر 2025 .
- دور مفهومي الفوضى والاكتشافات العارضة فى تصوير المنظر الطبيعي (دراسة تجريبية تحليلية لمعرض بعنوان "أفق") - مجلة الفنون والعمارة كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة المجلد الأول العدد الخامس ديسمبر 2025.
- أثر تطبيقات الهواتف الذكية على أعمال التصوير الغربى المعاصر (دراسة تحليلية) - مجلة الفنون والعمارة كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة المجلد الثاني العدد السادس يناير 2026.

المعارض الفردية

- معرض مصاحب لمناقشة رسالة الماجستير بعنوان: (المدرسة الرقمية فى فن التصوير الغربى المعاصر من 1960 و حتى الآن- دراسة تحليلية) - 17 يوليو 2005م - قاعة صلاح عبد الكريم كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- معرض مصاحب لمناقشة رسالة الدكتوراه بعنوان: ("الفراكتال" والوسائط الجديدة فى فن التصوير الرقمية الحديث وأثرهما فى ابتكار مفهوم فلسفى جديد لفن التصوير الغربى المعاصر) - 7 يوليو 2009م - قاعة العرض الكبرى بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- معرض بعنوان من وحى الثورة - 19 إلى 23 يوليو 2011م - قاعة العرض الكبرى بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).

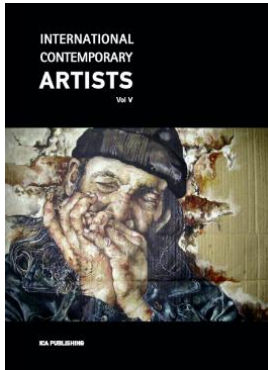
- معرض بعنوان "ألفة" Déjà vu - من 6 إلى 11 مارس 2017م قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- "تأثير الفراشة" The Butterfly Effect - 10 إلى 15 فبراير 2018م - قاعة العرض الكبرى بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- "أجواء تأثيرية .. تصوير رقى من وحى ترنرومونييه" - 18 إلى 24 نوفمبر 2018م - قاعة العرض الكبرى بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- إيقاعات لونية - من 4-10 أكتوبر 2020م - قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- "لمسات" Brushwork - من 4-11 يوليو 2022 - قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- معرض بعنوان "رمز" Symbol - 1/25 إلى 2023/2/2 - قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة
- معرض بعنوان "أفق" Horizon – من 7/2 أغسطس 2025 - قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.

المعارض الجماعية

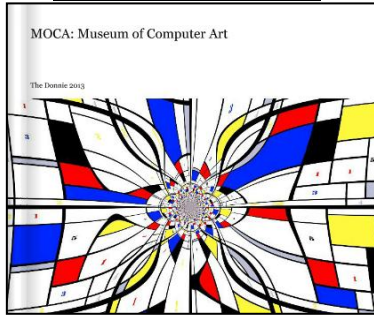
- المعارض السنوية لطلاب كلية الفنون الجميلة منذ عام 1995م وحتى عام 1999م. كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- معرض أوائل الخريجين 1999م كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان (العاصمة).
- المعرض السنوي لطلاب جامعة حلوان (العاصمة) - الجائزة الثانية 1999م.
- معرض المجلس الأعلى للشباب والرياضة - جائزة تشجيعية 1999م.
- الصالون الرابع للأعمال الفنية الصغيرة 2000م مجمع الفنون القاهرة.
- الصالون السابع للأعمال الفنية الصغيرة 2004م مجمع الفنون القاهرة.
- معرض بعنوان (أول خطوة) 2002م بمصاحبة معرض القاهرة الدولي الرابع والثلاثون للكتاب - أرض المعارض بمدينة نصر - القاهرة.
- معرض مهرجان نجوم الإبداع - من 6/9/2003م إلى 12/9/2003م - أقيم المعرض على كورنيش النيل أمام مبنى الإذاعة والتلفزيون - ماسبيرو - القاهرة.
- معرض الطلائع الرابع والأربعون - من 15 مايو وحتى 17 يونيو 2004م - جمعية محبي الفنون الجميلة جاردن سيتي القاهرة.
- مهرجان إبداعات المرأة المصرية - من 13 أكتوبر 2004م وحتى 2 نوفمبر 2004م - مركز الجزيرة للفنون التابع لقطاع الفنون التشكيلية وزارة الثقافة.
- ورشة في فن الصو - من 24 يناير إلى 7 فبراير 2008م - أقيمت في مقر قاعة ممر 35 متحف محمود خليل وحرمة التابع لقطاع الفنون التشكيلية.
- صالون الربيع الثاني من 11 إلى 19 إبريل 2008م ساقية عبد المنعم الصاوي - الزمالك القاهرة.

- معرض "رؤى" لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - من 4 إلى 14 يناير 2017م أقيم المعرض بقصر ثقافة المنصورة.
- معرض "رؤية تشكيلية" لأعضاء هيئة لتدريس والهيئة المعاونة بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة- من 16 إلى 23 فبراير 2017م أقيم المعرض بقصر ثقافة غزل المحلة.
- معرض "رؤى" لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة - من 6 إلى 16 ديسمبر 2018م - أقيم المعرض بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة.
- معرض (رؤى) لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة 2024/11/25 - قاعة العرض بمبنى إدارة جامعة المنصورة – جامعة المنصورة.

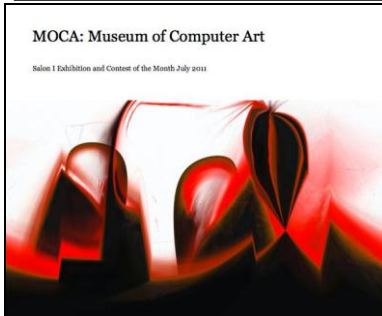
مشاركات دولية



- نشر عدد من أعمال الفنية في موسوعة "الفنانين الدوليين المعاصرين" المجلد الخامس International Contemporary Artists الناشر ICA Publishing نيويورك الولايات المتحدة الأمريكية. - Volume 5 - 2012 - الناشر ICA Publishing نيويورك الولايات المتحدة الأمريكية.



- مسابقة الفن الرقمي دوني Donnie 2013 Digital Art Contest 2013 والتي ينظمها متحف فنون الكمبيوتر Museum of Computer Art ومقره نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية وتم نشر الأعمال على موقع المتحف على شبكة الإنترنت وبكتالوج المعرض – 2013.



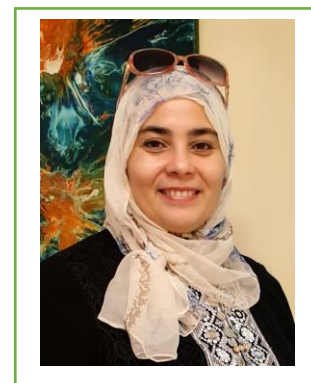
- الصالون الأول لمتحف فنون الكمبيوتر Museum of Computer Art 1st Salon – يوليو 2011 – وتم نشر الأعمال بكتالوج الصالون.

- المعرض الدولي الأول بعنوان فنانون وكتب, "The First International Exhibition "Artists & Books" - جاليري فاين أرتس Fine Arts Gallery – شارك في المعرض فنانون من مصر وروسيا بيلاروسيا والسودان واليابان - الزمالك – 28 إبريل إلى 24 مايو 2007 - القاهرة.
- عرض العديد من الأعمال على موقع جاليري ساتشي للفن المعاصر The Saatchi Gallery بلندن – المملكة المتحدة 12 سبتمبر 2006.
- ملتقى الأقصر الدولي للفنون البصرية 2018 م 2018/2/25-20 م مؤسسة الفن من الناس وإلى الناس – الأقصر.
- معرض إلكتروني دولي بعنوان "رؤى تشكيلية 2" لأعضاء الهيئات التدريسية بكليات الفنون الجميلة العربية تحت إشراف جمعية كليات الفنون الجميلة باتحاد الجامعات العربية بالتعاون مع جامعة الزرقاء بالأردن 2021/5/26 جمعية كليات الفنون الجميلة باتحاد الجامعات العربية بالتعاون مع جامعة الزرقاء بالأردن.

C.V.

Assoc.Prof. Mohrah Hamed Mohamad Sakr

Associate professor of Painting
Acting Painting Department Head
Faculty of Fine Arts Mansoura University



Essential Information

- **Date of appointment (at Mansoura University):** 28/12/2015
- **Date of Last Academic Degree:** 30/5/2021
- **Date of Birth:** 11/5/1976
- **Place of Birth:** Giza, Egypt
- **Tel (Mobile - WhatsApp):** 01024045108
- **University e-mail:** msakr@horus.edu..eg mohrahsakr@mans.edu.eg

Field of Specialization

- PhD in Fine Arts, Painting Specialization.

Academic Positions

- From 28/12/2015 – Now: **Associate Professor of Painting, Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, (05/21- Now).**
- From 5/12/2019 till June 2020: **Assistant Professor of Painting** at the Department of Visual Arts - **College of Design and Arts - Princess Nourah bint Abdulrahman University - Kingdom of Saudi Arabia.**
- The academic year 2024/2025: **Associate Professor of Painting Faculty of Fine Arts and Design - Horus University (Private) – New Damietta – Damietta - Egypt.**

Administrative Positions

- **Acting Painting Department Head** (current) from (1/8/2024 – Now).
- **Acting Vice Dean for Education and Students' Affairs** (1/8/2023 till the end of the Academic Year 2023/2024)
- **Acting Vice Dean for Postgraduate Studies, Research and Cultural Affairs** (12/1/2023 till the end of the Academic Year 2022/2023)
- **Acting Department Head**, Painting Department, Faculty of Fine Arts, Mansoura University, Egypt, (09/21- 2023).
- **General Coordinator**, Painting Department, Faculty of Fine Arts, Mansoura University, Egypt, (01/16-06/21).
- **Coordinator of Postgraduate Studies, Research and Cultural Affairs Sector**, Faculty of Fine Arts, Mansoura University, Egypt, (academic year 2016/2017).
- **Chairman of the Scientific Research Ethics Committee**, Faculty of Fine Arts, Mansoura University, Egypt, (12/20- 12/22).

- **Member of the Board of Directors of the Public Service Center**, Faculty of Fine Arts, Mansoura University, Egypt, (academic year 2015/2016).
- **Member of the Board of Directors of the Social Solidarity Fund**, Faculty of Fine Arts, Mansoura University, Egypt, (academic year 2015/2016).

Academic Qualifications

- **PhD in Fine Arts specialization Painting**, 2009, Faculty of Fine Arts Helwan University, Egypt, Dissertation Title: "Fractal & New Media Arts in Modern Digital Painting & Their Effect on Creating a New Philosophical Concept for Contemporary Western Painting".
- **Master's degree in Fine Arts specialization Painting**, 2005, Faculty of Fine Arts Helwan University, Egypt, Dissertation Title: "Digitalism in Contemporary Western Painting from the 1960s till today – Analytical Study".
- **Postgraduate Diploma in Information Technology specialization Multimedia**, 2002, Information Technology Institute (ITI), Egypt, Graduation Project Multimedia Application titled: "F1 to HW: A Guide to Computer Hardware", Project with Distinction.
- **Master's Degree Introductory Diploma**, 2001, Faculty of Fine Arts Helwan University, Egypt, "Very Good" Top of my class.
- **Postgraduate General Diploma in Education**, 2000, Faculty of Education Helwan University, Egypt, "Very good" 10th in my class.
- **Bachelor's degree in Fine Arts**, 1999, Faculty of Fine Arts Helwan University Painting Department, Egypt, Graduation Project title: "The Bride", "very good with Honors" 6th in my class, 3rd in my class in the Graduation Project.

Language Proficiency

- **Arabic** (Native).
- **English, Fluent**, with 5-year experience in English/Arabic Translation and **TOEFL iBT score of 98**.

English Language & Translation Courses/Certificates:

- **Several Courses in English Language**, Faculty of Arts Helwan University, Egypt, (1998-2000).
- **Advanced English Language Course**, Faculty of Alson AinShams University, Egypt, (24th 04/04-30th 05/04).
- **TOEFL ITP Grade (570)**, Amideast, Egypt, (9th 04/2000).
- **TOEFL ITP Grade (625)**, Amideast, Egypt, (21st 09/2004).
- **TOEFL ITP Grade (633)**, Amideast, Egypt, (24th 12/2014).
- **TOEFL iBT (International) Grade (98)**, Amideast, Egypt, (10th 01/2015)
- **Newspaper Reporting Translation into Both Arabic & English**, SIS State Information Service, Egypt, (21st 09/2005-4th 01/2006).
- **Documentary Translation Into Both Arabic & English**, SIS State Information Service, Egypt, (11th 01/2006-15th 03/2006).
- **Legal Economic & UN Translation Into Both Arabic & English**, SIS State Information Service, Egypt, (22nd 03/06-24th 05/2006).
- **Simultaneous and Consecutive Interpretation into both Arabic & English**, SIS State Information Service, Egypt, (15th 01/2007-22nd 03/2007).

- **into both Both Arabic & English**, SIS State Information Service, Egypt, (15th 01/2007-22nd 03/2007).
- **English Proficiency Program’s Research Excellence Course (96 Hours)**, English Language Institute Princess Nourah bint Abdulrahman University, Saudi Arabia, (2nd 02/2020-5th 05/2020).
- **Translation from Arabic to English and vice versa for non-English Language professionals (15 hours)**, Mansoura University Development Center, Egypt, (4th 6th 09/2022).

Computer & ICT Courses:

- **Adobe Photoshop, Studio 32, Mac Paint Courses**, Faculty of Arts Education Helwan University, (1998).
- **Computer Science Postgraduate Diploma Preparation Course in C++ Programming Language and Mathematics**, Statistic Institute Cairo University, (2001).
- **CIW Certified Internet Webmaster**, ICL Fujitsu Cairo, (2002).
- **Computer Maintenance Course**, Information Technology Institute (ITI), Egypt, (22nd 03/03-27th 03/03)
- **Visual Basic 6 “Introduction”**, Information Technology Institute (ITI), Egypt, (1st 03/03- 3rd 03/03).
- **Visual Basic 6 “Database”**, Information Technology Institute (ITI), Egypt, (26th 04/03-8th 05/03)
- **Visual Basic 6 “Application”**, Course from the Information Technology Institute (ITI) – IDSC, Cairo, Egypt, (2003).
- **Knowledge Innovation (KEN) Practitioner Course** instructor was Dr. Oliver Schwabe from Germany via Video conference, Regional Information Technology and Software Engineering Center (RITSEC), Egypt, (17th 04/06-25th 05/06).
- **Graphic Diploma (Adobe Photoshop CC 2014, Adobe Illustrator CC 2014, Adobe InDesign CC 2014, Adobe After Effects CC 2014)**, Russian Cultural Center, Egypt, (09/14-02/15).

Academic Courses and Training Workshops:

- **University Teaching Staff Training Course No. (142)**, Mansoura University Development Center, Egypt, (26th 30th 04/15).
- **Examination systems and student evaluation**, Cairo University’s Faculty Leadership Development Center, (18th 19th 04/15).
- **Preparing scientific research projects**, Cairo University’s Faculty Leadership Development Center, (20th 22nd 04/15).
- **Quality standards in the teaching process**, Cairo University’s Faculty Leadership Development Center, (22nd 23rd 04/15).
- **Research team management**, Cairo University’s Faculty Leadership Development Center, (2nd 3rd 05/15).
- **International publication of competitive research**, Cairo University’s Faculty Leadership Development Center, (6th 7th 05/15).
- **Tools of Innovative Thinking Workshop within "E-Learning Hackathon: Innovation in Digital Education and the Vision of 2030"**, Princess Nourah bint Abdulrahman University’s Research Center, Saudi Arabia, (6th 03/19).
- **The use of Machine Translation in writing classes Workshop**, Princess Nourah bint Abdulrahman University’s Language College Research Center, Saudi Arabia, (20th 03/19).

- **Developing Teaching & and Research Skills for University Professors and Lecturers**, The Center of Excellence for Teaching And learning Princess Nourah bint Abdulrahman University, Saudi Arabia, (24th 03/19).
- **How to access and search the Saudi Digital Library Databases Workshop**, Libraries Deanship Princess Nourah bint Abdulrahman University, Saudi Arabia, (17th 09/19).
- **Mechanism for Preparing Course Specifications and Reports on the Accreditation Authority's Forms version 2018 workshop**, Central Library Princess Nourah bint Abdulrahman University, Saudi Arabia, (17th 11/19).
- **University administration**, Mansoura University Development Center, Egypt, (3rd 4th 12/17).
- **Design and production of electronic courses**, Mansoura University Development Center, Egypt, (25th 26th 07/20).
- **The use of technology in teaching**, Mansoura University Development Center, Egypt, (5th 6th 08/20).
- **Strategic Planning**, Mansoura University Development Center, Egypt, (8th 9th 08/20).
- **Preparing and designing electronic tests**, Mansoura University Development Center, Egypt, (15th 16th 08/20).
- **The art of successful leadership**, Mansoura University Development Center, Egypt, (29th 30th 08/20).
- **Scientific research engines and universities classification methods** (10 hours), Mansoura University Development Center, Egypt, (21st 22nd 11/21).
- **Digital transformation** (10 hours), Mansoura University Development Center, Egypt, (20th 21st 03/22).
- **Scientific research ethics and universities classification methods** (10 hours), Mansoura University Development Center, Egypt, (22nd 23 - 03/22).
- **Sustainable Development Goals and Egypt's Vision (2030)** (10 hours), Mansoura University Development Center, Egypt, (17th 18th 08/23).
- **Electronic Reference Management and Indexing** (10 Hours) - University Performance Development Center - Mansoura University - from 27-28 September 2025.
- **Fundamentals of Digital Transformation** - University Performance Development Center - Mansoura University - Period from 9/2025 (Equivalent Course 1).
- **Fundamentals of Digital Transformation** - University Performance Development Center - Mansoura University - Period from 9/2025 (Equivalent Course 2).

Academic Honors and Awards

- **Second Prize** in the Helwan University's Annual Exhibition Award, Helwan University, 1999.
- **Encouragement award** in the Annual Exhibition of the Egyptian Higher Council of Youth and Sports, 1999.
- **Certificate of Appreciation for outstanding performance** in the **second level exams committee**, and the **first level exams review committee**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, 2016.
- **Certificate of Appreciation for the effort expended in reviewing exams question banks and the completion of the Exams and Evaluation Committee end of the semester duties**, Faculty of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University, 2019/2020 Academic Year first Semester.

- **Certificate of Appreciation from the E-Learning Department for the effort expended in the success of e-learning and Distant Education**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University, 2019/2020 Academic Year second Semester.
- **Certificate of Appreciation expended effort in presenting the "Color Effects" workshop, the Deanship of the Preparatory Year** College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University, 2020.
- **Certificate of Distinction for excellence in completing department committees' duties**, Faculty of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University, 2019/2020 Academic Year.
- **Certificate of Appreciation for active role and participation in "Roa 2" Electronic Exhibition**, the Association of Arab Universities with association with Zarqa University in Jourdan, 2021.
- **Certificate of Appreciation for active role in the organization committee of the Faculties of Fine Arts in Egypt 1st youth Forum "symposium"**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, 2022.
- **Certificate of Appreciation for the effort expended in heading the 1st level exams committee in the 1st semester of the academic year 2020/2021**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, 1st Semester 2020/2021.
- **Certificate of Appreciation for the effort expended in heading the 1st level exams committee in the 1st semester of the academic year 2021/2022**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, 1st Semester 2021/2022.
- **Certificate of Appreciation for the effort expended in heading the 1st level exams committee in the 2nd semester of the academic year 2021/2022**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, 2nd Semester 2021/2022.
- **Certificate of Appreciation for the effort expended in heading the Artistic Ability & Aptitude Exams for applicants to Fine Arts Faculties**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, 2021.
- **Certificate of Appreciation for the effort expended in heading the Artistic Ability & Aptitude Exams for applicants to Fine Arts Faculties**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, 2022.

Membership of Professional Bodies

- **Egyptian syndicate of Plastic Arts**, Active Member, (June,1999)
- **The General Syndicate for Press Printing and Media**, (2003,2015)
- **Knowledge for Development Association**, Founding member, (August, 2006).

Headship & Membership of Committees

- **Chairman of the Governance Standard Committee**, Egyptian Universities' Governmental Excellence Award, Faculty of Fine Arts, Mansoura University, January 2025.
- **Vice Head of Bachelor Degree Regulations Amendments Committee**, Faculty of Fine Arts, Mansoura University – May 2024.
- **Member of the Exhibitions Committee for the Golden Anniversary Celebrations of Mansoura University** - Mansoura University - University President's Decision No. (3815) dated 30/8/2021.
- **Member of the University Libraries Committee** – Faculty of Fine Arts, Mansoura University – Academic Year 2016/2017 and Academic Year 2024/2025.
- **Deputy Curator of the Second Student Exhibition (First Step 2)** - Faculty of Fine Arts, Mansoura University - 30 May to 6 June 2016.

- **Deputy Curator of "Visions" exhibition for students and faculty members** at the Faculty of Fine Arts, Mansoura University, from January 4, 2017 to January 10, 2017, Ibn Luqman Hall, Mansoura Museum, and the Mansoura Culture Palace.
- **Curator of the Third Student Exhibition (First Step 3)** - Faculty of Fine Arts, Mansoura University, from 22 to 29 May 2017.
- **Member of the Public Service Center's Board** for the academic year 2015/2016 - Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Member of the Social Solidarity Fund Board** - Dean Decision No. (72) dated 23/1/2016 Academic Year 2015/2016 Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Headship and Membership of Jury Committees** of several **artistic awards and competitions** at Mansoura University in the academic year 2016/2017 and the academic year 2017/2018 - Mansoura University.
- **Jury Member of the Decent Life and beautiful village Initiative in Dakahlia Governorate** - Vice President of Mansoura University Decision No. (206) dated 25/11/2021 - Mansoura University.
- **Chairman of the Student Unions Elections** - Faculty Decision (61) dated 28/11/2017 - Academic Year 2017/2018 - Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Chairman of the Student Unions Elections** - Faculty Decision (54) dated 29/10/2018 - Academic Year 2018/2019 - Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Chairman of Student Union Elections** - Faculty Decision (69) dated 8/12/2020 - Academic Year 2020/2021 - Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Member of the Ideal Student Competition Jury** - Academic Year 2020/2021 - Academic Year 2021/2022 - Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Member of the Educational Crisis Management Committee** at the Faculty - Decision No. (170) dated 26/10/2020 - Academic Year 2020/2021 - Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Member of the University Jury of the Ninth "Ibda'a" "Creativity" Festival** - Ministry of Youth and Sports – since the Academic Year 2020/2021 till today - Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Member of the Jury of the Third Mansoura Digital Festival for the Talented** - Mansoura University President's Decision No. (508) dated 18/10/2022 - Mansoura University.
- **Member of the jury of the scientific and artistic exhibition** accompanying the Mansoura University Book Fair in its eleventh session 27/11/2022 - Mansoura University.
- **Head of the Examinations Committee** for the academic year 1439/1440 A.H., the academic year 1440/1441 A.H., corresponding to the academic year 2018/2019 and the academic year 2019/2020, Department of Visual Arts, College of Design and Arts, Princess Nourah bint Abdulrahman University, Kingdom of Saudi Arabia.
- **Member of the Academic Program Committee** for the academic year 1439/1440 A.H., the academic year 1440/1441 A.H., corresponding to the academic year 2018/2019 and the academic year 2019/2020, Department of Visual Arts, College of Design and Arts, Princess Nourah bint Abdulrahman University, Saudi Arabia.
- **Member of the Examinations and Assessment Committee** for the academic year 1439/1440 A.H., the academic year 1440/1441 A.H., corresponding to the academic year 2018/2019 and the academic year 2019/2020, Department of Visual Arts, College of Design and Arts, Princess Nourah bint Abdulrahman University, Saudi Arabia.

Professional/Industrial Positions

- **Graphic Designer Multimedia Developer, Sound/Video Editor**, Multimedia Department, State Information Service, Egypt, (11/00-08/09).
- **Deputy Editor-in-Chief and Art Director of "Majallatuna" children magazine**, Children Publications Sector "Reading for All", State Information Service, Egypt, From Issue No. (46) May 2007 to Issue No. (62) June 2012.
- **Senior English/Arabic translator**, Translation Department, State Information Service, Egypt, (09/09-12/15).
- **Photoshop Instructor**, Training Department, State Information Service, Egypt, (03/06-03/07).
- **Freelance Illustrator**, commissions form different employers among which Germany, Children Educational bodies in the Gulf states, (around 2008 till 2015).

Summary of Courses Taught

Faculty of Fine Arts, Mansoura University Courses:

- Painting Fundamentals – Preparatory Year.
- Painting 1.
- Painting 2.
- Painting 3.
- Painting 5.
- Painting 6.
- Painting 7.
- Drawing 1.
- Drawing 2.
- Drawing 3.
- Drawing 4.
- Drawing Perspective.
- Principles of Design.
- Color Theory.
- Digital Drawing.
- Digital Painting.
- Modern Digital Arts (Elective Course).
- Art History of Primitive, Ancient, Medieval and Renaissance painting.
- Modern and Contemporary Paining Art History.
- Criticism and aesthetics.
- Painting Methods and Materials Technology 1.
- Multimedia Painting 1.
- Graduation Project Thesis.
- Graduation Project.
- Analytical Drawing 1 – Sculpture Program.
- Music Appreciation – Décor Program.
- Drawing & Sculpture 1 – Architecture Program.
- Supervision of Students Summer Training.

Faculty of Agriculture, Mansoura University Courses:

- Color and Light Theories (2 Veg 321).

Faculty of Fine Arts Helwan University (Postgraduate Studies):

- Experiments in Digital Arts Postgraduate Paint P8308 (Elective).
- Experiments in Digital Arts Postgraduate Paint M8308 (Elective).

College of Art and Design, Princess Norah Bent Abdulrahman University, Riyadh, Kingdom of Saudi Arabia.

- Composition T122.
- Studio A: Introduction to Visual Arts & Fashion Design TAN121T.
- Drawing VIS121T.
- Painting VIS241.
- Curating and Exhibition Management VIS431T.
- Concepts and Issues in Art VIS415T.

Faculty of Fine Arts and Design Horus University (Private), New Damietta, Egypt:

- Principles of Drawing BAS 002.
- Principles of Painting BAS 005.
- English Language 2 BAS 012.
- Drawing 2 INTR 212.

Participation in Academic Accreditation

- Supervising the preparation of **Courses' Specifications, Courses Reports, and Course Files** with the department's quality coordinator as Head of the Painting Department from 2024/2025 till present.
- Preparation of the **Vision, Mission, Objectives, and Graduate Specifications** for the **Painting and Mural Painting Programs** and for **Painting Department** – Academic Year 2024/2025.
- Preparation of **Teaching, Learning, and Assessment Strategies** for the Painting Department – Academic Year 2024/2025.
- Preparation of the **Intended Learning Outcomes (ILOs)** for the **Painting and Mural Painting programs** – Academic Year 2024/2025.
- Preparation of the **Intended Learning Outcomes (ILOs)** with the **National Painting Standards Matrix** for the **Painting and Mural Painting programs** – Academic Year 2024/2025.
- Preparation of the **Program Courses with Intended Learning Outcomes (ILOs) Matrix** for the **Painting and Mural Painting programs** – Academic Year 2024/2025.
- Reviewing the **Painting and Mural Painting program Specifications** – Academic Year 2024/2025 – Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- Preparing **Course Specifications** for **several courses** in the **Painting Department** from the academic year 2015/2016 until the current academic year, Faculty of Fine Arts, Mansoura University.
- **Review of Program Specifications** for Painting Program, and Mural Painting Program, Faculty of Fine Arts Mansoura University (the academic Year 2024/2025).
- Painting Program, **preparation of several courses' specifications**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, The National Authority for Quality Assurance and Accreditation of Education, (work scattered since the academic year 2015/2016 till 2022/2023).

- Painting Program, **Quality Assurance and Accreditation department coordinator**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, The National Authority for Quality Assurance and Accreditation of Education, (work scattered since the academic year 2015/2016 till 2022/2023).
- Visual Arts Program, **Translation review of the academic program annual report**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2019)
- Painting & Printmaking Program, **Review of the Arabic and English versions of the Painting & Printmaking Program specifications 2015 version**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2019).
- Visual Arts Program, **Review of the Arabic and English versions of the Visual Arts Program specifications 2017 version**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, Review of **VIS121T Drawing course specifications 2017 version**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, Review of **VIS241 Painting course specifications 2017 version**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, **Amending VIS121T Drawing course specifications 2018 version in accordance with ILOs of the National Commission for Academic Accreditation and Assessment**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, **Amending VIS121T Drawing course specifications 2018 version in accordance with ILOs of the National Commission for Academic Accreditation and Assessment**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, **Amending VIS431T Curating and Exhibition Management course specifications 2018 version in accordance with ILOs of the National Commission for Academic Accreditation and Assessment**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, **preparing a comparative reference study of the titles held by academic faculty with masters' and PhD degrees in similar programs to the Visual Arts Program**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, **Rubric preparation (evaluation standards and rules) and performance indicators for the (effective communication) output of the visual arts program learning outcomes in accordance with ILOs of the National Commission for Academic Accreditation and Assessment**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).
- Visual Arts Program, **Reviewing and transferring Visual Arts Program specifications to the National Commission for Academic Accreditation and Assessment 2018 version with amendments to objectives and learning outcomes**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).

- Visual Arts Program, **Preparing an international reference report for the Department of Visual Arts Council No. (6) corresponding 1441 with the titles of the bachelor's degrees in colleges corresponding to the College of Designs and Arts, Department of Visual Arts to be included in the Visual Arts Program Specifications**, College of Arts and Design Princess Nourah bint Abdulrahman University KSA, National Commission for Academic Accreditation and Assessment, (2020).

Research Interests

- Digital Painting.
- New media art.
- Contemporary Painting and fine arts issues, trends and media.
- Technology and creativity.
- Contemporary classification of arts.

Journals

- **Editorial Board Member** of the Scientific Journal of the Faculty of Fine Arts, **Mansoura University** – Mansoura, Egypt.

Publishing in several scientific journals, including:

- The Scientific Journal of the Faculty of Fine Arts, **Helwan University (Capital)** – Cairo, Egypt.
- The Scientific Journal of **Arte Individuo y Sociedad**, UCM University, **Madrid** – Spain.
- The Scientific Journal of the **Faculty of Applied Arts, Damietta University** – Damietta, Egypt.
- The Scientific Journal of the **Faculty of Fine Arts, Mansoura University** – Mansoura, Egypt.
- The Scientific Journal of the **Islamic Society for Islamic Civilization and Arts** – Egypt.

Participation in Regional & International Conferences

- **4th International Conference of the Faculty of Fine Arts Helwan University** titled: (Development of Fine Arts Education in the face of Globalization), Cairo, Egypt 1st to 3rd April 2003.
- **3rd International Conference of the Faculty of Fine Arts Ganoub Alwadi University** titled: (Art and Identity between Culture and Modernism), Luxor Egypt, 23rd 25th 04/2017.
- **4th International Conference of the Faculty of Fine Arts Ganoub Alwadi University** titled: (Visual arts between the problem of modernity and identity), Luxor Egypt, 22nd 24th 01/2018.
- **The Arab Association of Civilization and Islamic Arts 7th International Conference** titled : (Heritage, Tourism and Arts, Reality and Hope), hurghada Egypt, October 28-31 10/2020.
- **Faculty Of Fine Arts Helwan University Eighth International Scientific Conference** titled: “Digital Technology in Archetecture and Arts), Cairo Egypt, 13th 15th 12/2021.

(Q1) International Refereed Journals

- Mohrah Hamed Sakr, Ibtesam S. Alrasheed, **Role of Arabian female plastic artists in the art market: A comparative analysis study on selected samples of Arab countries**, Arte, Individuo y Sociedad **Q1**, Faculty of Fine Arts University of Madrid, Madrid Spain, 1009-1038, 2020.

Other International Refereed Journals

- Mohrah Hamed Mohamad Sakr, **The Butterfly Effect: Movement Between Newton's Deterministic Laws and Chaos Theory in Contemporary Digital "Fractal" Paintings**, Journal of The Arab Association of Civilization and Islamic Arts, 578-599, 2022.
- Mohrah Hamed Mohamad Sakr, **Controversial classification of new digital media arts in contemporary reality**, Applied Science & Arts Journal, Egypt, 159-172, 2018.

Conference Papers

- Mohrah Hamed Mohamad Sakr, **Establishing a Modern Undergraduate Program for Digital Painting and New Media in the Faculties of Fine Arts in Egypt**, Faculty Of Fine Arts Helwan University Eighth International Scientific Conference titled: "Digital Technology in Archetecture and Arts), Cairo Egypt, 13th 15th 12/2021, **Faculty Of Fine Arts Helwan University**, 403-420, 2021.
- Mohrah Hamed Mohamad Sakr, **Modern Techniques to Prove Ownership of Digital Artworks**, The Arab Association of Civilization and Islamic Arts 7th International Conference titled : (Heritage, Tourism and Arts, Reality and Hope), hurghada Egypt, October 28-31 10/2020, The Arab Association of Civilization and Islamic Arts, 1649-1664, 2021.
- Mohrah Hamed Mohamad Sakr, **Digitalization as an open platform for displaying and circulating Paintings**, 4th International Conference of the Faculty of Fine Arts Ganoub Alwadi University titled: (Visual arts between the problem of modernity and identity), Luxor Egypt, 22nd 24th 01/2018, the Faculty of Fine Arts Ganoub Alwadi University,279-301, 2018.
- Mohrah Hamed Mohamad Sakr, **the problem of preserving digital artistic heritage**, 3rd International Conference of the Faculty of Fine Arts Ganoub Alwadi University titled: (Art and Identity between Culture and Modernism), Luxor Egypt, 23rd 25th 04/2017, the Faculty of Fine Arts Ganoub Alwadi University, 563-581, 2017.
- Mohrah Hamed Mohamad Sakr, **Role of museums in fine arts education between yesterday and today** 4th International Conference of the Faculty of Fine Arts Helwan University titled: (Development of Fine Arts Education in the face of Globalization), Cairo, Egypt 1st to 3rd April 2003.

Notable University Service

- **Faculty of Fine Arts Mansoura University Board Member**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, 2021-Now.
- **Member of the Exhibitions Committee for Mansoura University's 50th Year Anniversary Celebration** Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, 2021.
- **Vice Annual Students Exhibition Curator** Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, 2016.
- **Curator of the Annual Students Exhibition** Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, 2017.

- **Vice Curator of the academic Faculty Exhibition** Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, 2016.
- **Jury Member of Many Artistic Awards and Competitions in Mansoura University** Mansoura University, Egypt, 2016-2022.
- **Head of Student Union Elections** Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, academic years: 2017/2018, 2018/2019, 2020/2021.
- **jury Member of the of the annual Ideal Student Faculty Competition**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, academic years: 2020/2021, 2021/2022.
- **Member of the Educational Crisis Management Committee**, Faculty of Fine Arts Mansoura University, Egypt, for the academic year 2020/2021.
- **Jury Member of the third Mansoura Digital Festival for Talents**, Mansoura University, 18/10/2022.
- **Jury Member of the of the scientific and artistic exhibition** accompanying the Mansoura University 11th Book Fair, Mansoura University, 27/11/2022.

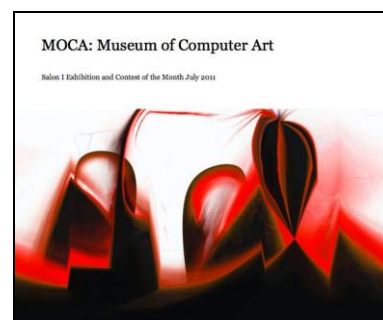
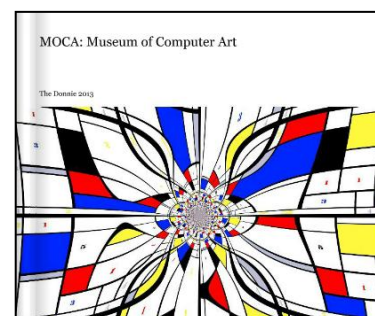
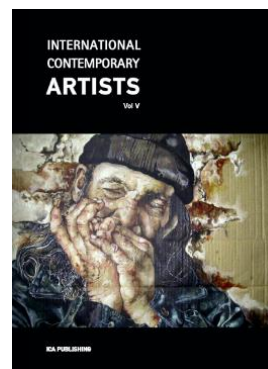
Solo Exhibitions:

- **Solo Exhibition** accompanying my MA Degree Thesis Defense, Faculty of Fine Arts, Helwan University, Cairo, Egypt, 17/7/2005.
- **Solo Exhibition** accompanying my Ph.D. Dissertation Defense, Faculty of Fine Arts, Helwan University, Cairo, Egypt, 7/7/2009.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **Revolution Inspiration**, Faculty of Fine Arts Helwan University Main Exhibitions Hall, Cairo, Egypt, 19-23 7/2011.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **Déjà vu**, Faculty of Fine Arts Helwan University Main Exhibitions Hall, Cairo, Egypt, 6-11 03/2017.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **The Butterfly Effect**, Faculty of Fine Arts Helwan University Main Exhibitions Hall, Cairo, Egypt, 10-15 02/2018.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **Impressions: Digital Fractal Paintings inspired by Turner and Monet**, Faculty of Fine Arts Helwan University Main Exhibitions Hall, Cairo, Egypt, 18-24 11/2018.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **Colorful rhythms**, Faculty of Fine Arts Helwan University Exhibitions Hall, Cairo, Egypt, 4-10 10/2020.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **Brushwork**, Faculty of Fine Arts Mansoura University Exhibitions Hall, Mansoura, Egypt, 4-11 07/2022.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **Symbol**, Faculty of Fine Arts Mansoura University Exhibitions Hall, Mansoura, Egypt, 25/1 to 2/2/2023.
- Mohrah Hamed Sakr, **Solo Exhibition** titled: **Horizon**, Faculty of Fine Arts Mansoura University Exhibitions Hall, Mansoura, Egypt, 2-7/8/2025.

Group Exhibitions (Selected Few)

- | | |
|------------|--|
| 25/11/2024 | Faculty of Fine Arts Mansoura University's faculty member's Exhibition titled " Vision ", exhibition held at Mansoura University's Administrative Headquarters' Exhibition Hall. |
| 26/5/2021 | " Artistic Visions 2 " Virtual Exhibition for Faculty members of the Faculties of Fine Arts in the Arab Region, organized by Zarqa'a University in Jordan. |

- 2018 **Luxor International visual arts forum**, Faculty of Fine Arts South Valley University, Luxor.
- 16th to 23rd Feb. 2017 Faculty of Fine Arts Mansoura University's **faculty member's Exhibition** titled "**Vision**", exhibition held at Gazl Al-Mahala Culture Palace.
- 4th to 14th Jan. 2017 Faculty of Fine Arts' Faculty of Fine Arts Mansoura University's **faculty member's Exhibition** titled "**Visions**", exhibition held at Mansoura Culture Palace.
- 2012 Eve Lemonidou, **International Contemporary Artists Volume 5 Mohrah Sakr** (a number of my paintings were chosen by a jury panel for publication), ICA publishing, USA, 2012.
- January 2013 "**Donnie 2013 Digital Art Contest**" Organized by **Museum of Computer Art** based in NY, USA, and my works were published in the Catalog of the exhibition.
- November 2011 Participating in the **Museum of Computer Art First Salon** based in NY, USA, and my works were published in the Catalog of the Salon.
- 11th to 19th of April 2008 **Spring Salon** at "El-Sawy Culture Wheel", Cairo, Egypt.
- From 24 Jan. To 7 Feb. 2008 **Sound Art Workshop** held at Passage 35 Museum of Mahmoud Khalil under the supervision of Fine Arts Sector Ministry of culture.
- From Apr. 28 To May 24, 2007 **The First International Exhibition "Artists & Books"**, Fine Arts Gallery and Studio Cairo, Egypt – the exhibition included artists from Egypt, Russia, Bella Russia, Sudan, and Japan.
- September 12, 2006 "**The Saatchi Gallery**", London Contemporary Art Gallery.



-
- From Nov. 1 to Nov. 30, 2004, **“The 7th Annual Salon of Small Art Works”**, Ministry of Culture, Sector of Fine Arts. The exhibition was held in Zamalek Art Center Cairo, Egypt.
- From Oct.13 to Nov.2, 2004 **Creative Egyptian Women Festival** – 128 female artist participants – organized by the Ministry of Culture – El-Jazeera Art Center – Cairo, Egypt.
- From May 15 to Jun.17, 2004 **El Tala'ae annual Exhibition** organized by "lovers of fine art society" – Garden City Cairo, Egypt.
- From Sep.6 to Sep.12, 2003 Participating with my Art works in "**The Stars of Creation Festival**" organized by the Channel of Culture – one of the TVs satellite channels – the festival was held on the River Nile Bank in front of the Egyptian Radio And Television Union building in Maspero .
- 2002 A **group exhibition** titled (**First Step**) accompanying the 34th Cairo International Book fair. Nasr City, Cairo, Egypt.
- 2000 **“The 4th Annual Salon of Small Art Works”**, Ministry of Culture, Sector of Fine Arts, held in Zamalek Art Center Cairo, Egypt.
- 1999 The exhibition of the Egyptian Higher Council of Youth and Sports and won an **encouragement award**.
- 1999 Helwan University's Annual Exhibition, and won the **second prize**.
- 1999 **Exhibition of the Faculties 1st Graduates** - Faculty of Fine Arts - Helwan University Cairo, Egypt.
- 1995 /1999 **Faculty of Fine Arts Annual Exhibition for students** – Helwan University Cairo, Egypt.
